

Литература АТ-11
(07.04 2020г.)

Преподаватель: Выхрестюк Ирина Георгиевна vixbirina@mail.ru

Тема учебного занятия
Литература периода ВОВ
Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков.

В ходе занятия студенты ознакомятся с обзором литературы о ВОВ, творчеством поэтов-фронтовиков: Михаила Исаковского, Алексея Суркова, Константина Симонова, Юлии Друниной.

Конспект лекции

«Над злою смертью встало слово...». В русской литературе 30-х годов XX века большое место занимала героико-патриотическая тематика, которая была вызвана смутным предощущением надвигающейся военной опасности.

«Предгрозя холодного ощущенья» нельзя было не чувствовать, например в песне В.И. Лебедева-Кумача, где слово война стало рядом со словом завтра:

Если завтра война,
Если враг нападёт,
Если тёмная сила нагрянет,
Как один человек,
Весь советский народ
За свободную Родину встанет.

Летней ночью 22 июня 1941 года войска фашистской Германии перешли границы Советского Союза. Началась Великая Отечественная война, четыре года которой составили целую эпоху, героическую и трагическую. Для тех, кто прошёл через это тяжёлое испытание, война навсегда осталась самым сильным душевным потрясением.

Тот самый длинный день в году
С его безоблачной погодой
Нам выдал общую беду
На всех, на все четыре года.
Она такой вдавила след
И стальных наземь положила,
Что двадцать лет,
И тридцать лет живым
Не верится, что живы,

- писал Константин Симонов о неугасающей памяти, которая неотступно жила в сердцах всех, кто прошёл трудными дорогами войны.